LUNARIO CONCIERTO GRAMMY ARTISTS REVEALED

ALEJANDRO FERNANDEZ OFRECIO UNA NOCHE INOLVIDABLE EN EL CONCIERTO GRAMMY ARTISTS REVEALED

Ciudad de México, 1 de septiembre, 2010 — El lunario de la ciudad de México fue testigo de una noche histórica, el primer evento internancional GRAMMY Artists Revealed™ con la actuación del tres veces nominado al GRAMMY® Alejandro Fernández, quien ofreció una velada inolvidable para los 450 asistentes que disfrutaron de este íntimo concierto

“Muy buenas noches. Qué rico estar aquí, tan cerca de ustedes. Hoy vamos a celebrar a la música así, de cerca. Va a ser una noche íntima, realmente acústica. Gracias al Grammy por esta oportunidad y a ustedes por estar aquí, como siempre, junto a mí” con estas palabras Alejandro inició un concierto que será recordado por siempre. Fueron dos horas en las que las que Alejandro compartió con los presentes, interpretando versiones acústicas de su más reciente producción Dos Mundos: Tradición y Dos Mundos: Evolución, además de grandes éxitos de su carrera.

Con una dotación musical compuesta por el bugle, el contrabajo, el acordeón, la vihuela, el guitarrón y percusiones, entre otros, se creo una perfecta armonía entre la música mexicana y el pop internacional. Alejandro estuvo acompañado por grandes músicos como el percusionista, Luis Conte quien ha participado en varias giras con Madonna y Phil Collins. Ramon Stagnaro quien es guitarrista de sesión de David Foster y Humberto Gatica. El acordeonista de Grupo Pesado Mario Alberto Zapata. Hernando Hernández quien ha sido el director musical de Alejandro Fernández por 10 años. En total 13 grandes músicos lo acompañaron en el escenario. Las versiones acústicas estuvieron a cargo del productor Aureo Baqueiro quien ha trabajado en las últimas producciones de Alejandro.

Dos temas inéditos fueron la sorpresa de la noche, “Quien” de la autoría de Joan Sebastián, y “Felicidades” de Mario Sandoval, además de dos temas mexicanos que Alejandro jamás había interpretado formaron parte de este concierto tan especial: “Fallaste Corazón” de Cuco Sánchez y “Vamos a darnos tiempo” de la autoría del príncipe de la canción José José.

Después del gran éxito que ha tenido en el arranque de su Tour Dos Mundos en España, en septiembre, el mes del Bicentenario, Alejandro celebrará a lo grande sus raíces y su música mexicana. Los días 3 y 4 se presentará en el Gibson en Los Ángeles, para después regresar a México a celebrar en el Auditorio Nacional los días 8, 9 y 10. Y como ya es tradición dará el grito el día 15 en Las Vegas desde el MGM Grand Garden Arena.

En diciembre de 2009, Fernández puso en marcha su proyecto más ambicioso, el lanzamiento de dos discos paralelos que manifiesta sus dos mundos musicales; tradicionales y modernos. Dos Mundos: Tradición y Dos Mundos: Evolución.

El Tour Dos Mundos continúa con las siguientes fechas confirmadas:
- 3 Septiembre – Los Ángeles- Gibson Amphitheatre
- 4 Septiembre – Los Ángeles – Gibson Amphitheatre
- 8 Septiembre - Ciudad de México - Auditorio Nacional
- 9 Septiembre - Ciudad de México - Auditorio Nacional
- 10 Septiembre - Ciudad de México - Auditorio Nacional
- 15 Septiembre – Las Vegas - MGM Grand Garden Arena
- 18 Septiembre - Ciudad de México - Auditorio Nacional
- 19 Septiembre - Ciudad de México - Auditorio Nacional
- 23 Septiembre - Ciudad de México - Auditorio Nacional
- 24 Septiembre - Ciudad de México - Auditorio Nacional
- 25 Septiembre - Ciudad de México - Auditorio Nacional
- 5 Noviembre – Guadalajara – Auditorio Telmex
- 6 Noviembre – Guadalajara – Auditorio Telmex
- 12 Noviembre – Guadalajara – Auditorio Telmex
- 13 Noviembre – Guadalajara – Auditorio Telmex
- 19 Noviembre – Guadalajara – Auditorio Telmex
- 20 Noviembre – Guadalajara – Auditorio Telmex Para obtener más información sobre Alejandro Fernández, por favor visite www.alejandrofernandez.com